

ORGULLOSO (*) por DIEGO el SAXOFONISTA

Orgullosos estoy de ser socio de la Agrupación Artística Musical de Dénia, ya que ello me permite estar al corriente de la programación de los conciertos.

Y este escrito quiero que sea un homenaje a todos y cada uno de los componentes de nuestra Banda por los buenos momentos que nos hacen disfrutar a fuerza de sacrificio ilusionado.

Recuerdo mis primeros pasos musicales en dicha agrupación y reconozco que el esfuerzo realizado por los que hoy forman parte de ella se ve recompensado por los aplausos emocionados y el reconocimiento que reciben en cada una de sus intervenciones.

Cada vez que escucho un concierto descubro nuevos matices al tiempo que nuevas incorporaciones, como en el celebrado con motivo del 9 d'Octubre en la plaza del Consell que fue breve, pero soberbio y genial.

Mis felicitaciones a los componentes de todas y cada una de las secciones: metales, vientos, madera, percusión, cuerdas, dirección, etc., cuyo orden no importa, pues todas aportan su talento en beneficio del grupo.

Lo realmente importantes es lo que el gran público no ve, como son los ensayos, la escuela de música, que aparte de su labor docente sirve de punto de encuentro para que muchos jóvenes encuentren allí una motivación que les haga sentir satisfechos, sin necesidad de buscar otro tipo de actividades.

Sinceramente creo que es una de mis mejores inversiones la de ser socio, y al hacer balance siempre recibo muchísimo más de lo que invierto, pues el reconocer que con su esfuerzo consiguen mi admiración es ya motivo suficiente. Y creo que mucha gente piensa igual que yo, por lo que debemos apoyar a quien con su trabajo y entrega hace que Dénia sea reconocida por el prestigio que da tener una Gran Banda de Música.

(*) Artículo publicado en CANFALI MARINA ALTA

"NIT DE PAU II" la canço que va detindre la guerra

Segons el testimoni deixat pel capità Stockwell dels Fusellers Reials Irlandesos i pel soldat Frank Richards, en la nit anterior al Nadal de 1914 un succés extraordinari va tindre lloc en un sector del front del sud de Ypres (Bèlgica). Després d'alguns títubeigs bèl·lics i una vegada arribada la Nit de Nadal, es va silenciar i la calma es va apoderar del camp de batalla. A cada costat de la "terra de ningú", arrupits en les seues respectives trinxeres, els soldats dels exèrcits alemany i britànic recordaven les seues llars. De sobte, al mig de la nit els soldats germànics van començar a entonar una canço de Nadal: "Stille Nacht". Prompte l'enemic va reconèixer en ell el "Silent Night", la nostra "Nit de Pau", i va aplaudir amb entusiasme, contestant amb un repertori de les seues tradicionals cançons nadalenques. En la foscor de la nit algunes ombres es van desposseir dels seus arnesos i de les seues armes i van començar a emergir de les trinxeres d'estos dos bàndols per a anar a trobar-se en el terreny que els separava.

A les 8.30 del matí i després d'una nit de confraternitat, els britànics, de nou en les seues trinxeres, els van mostrar als alemanys una bandera amb la inscripció "Bon Nadal", contestada de la mateixa manera per l'altre bàndol amb un escrit: "Gràcies". Després de diversos tirs a l'aire, la guerra va continuar...

Stille Nacht, Heilige Nacht, lletra Joseph Mohr i música de Franz Gruber.

Referències:

www.silentnight.web.za/history

"Revista Lex Nova (assaig d'orquestra)"



**ASESORÍA
BERTOMEU**
Asesoría de Empresas

Diana, 23 - 2º · Apdo. Correos, 450

03700 DÉNIA (Alicante)

Tel. 96 578 19 62 - 96 578 19 66

Fax 96 642 08 00

PENTAGRAM